

13



178

Kurzes Jahrhundert,  
langes *Fin de Siècle*.

Dekadenz ohne Raffinement,  
freudlose Dekadenz  
der postrealen Realität,  
in der, dass alle alles wissen  
und trotzdem täglich aufsteh'n  
und Antreten zum Diktat  
auch nur noch  
eine Redensart ist.

Roger Monnerat  
(aus „Flügel zum Nichtfliegen“)



14



15



„Wer glaubt, dass die Dinge wirklich sind, ist so dumm wie eine Kuh. Wer glaubt,  
dass die Dinge nicht wirklich sind, ist noch dümmer.“

Mahasiddha Saraha

Karsten Neumann, Konzeptkünstler, \*1963  
2002 Gründung der Kunststadt Bethang.  
Bethang entsteht aus der Fusionierung von  
Nürnberg, Fürth und Erlangen. Bethang ist  
ein lokaler Ankerpunkt für globale Phänomene  
wie Plastikmüll, kulturelle Diversität, kulturellen  
Wandel. Bethang reflektiert Identität.

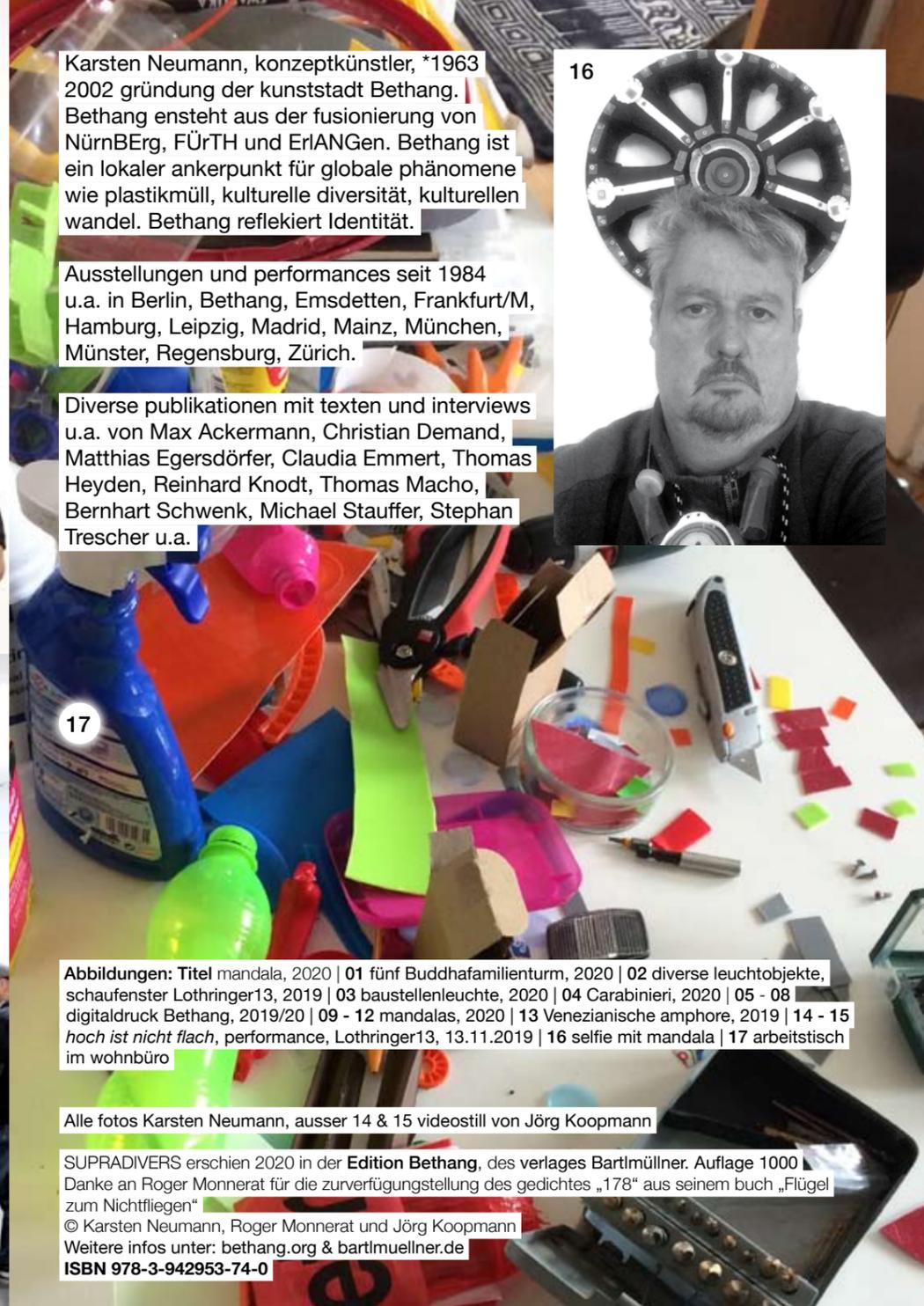
16



Ausstellungen und Performances seit 1984  
u.a. in Berlin, Bethang, Emsdetten, Frankfurt/M,  
Hamburg, Leipzig, Madrid, Mainz, München,  
Münster, Regensburg, Zürich.

Diverse Publikationen mit Texten und Interviews  
u.a. von Max Ackermann, Christian Demand,  
Matthias Egersdörfer, Claudia Emmert, Thomas  
Heyden, Reinhard Knodt, Thomas Macho,  
Bernhart Schwenk, Michael Stauffer, Stephan  
Trescher u.a.

17



Abbildungen: Titel mandala, 2020 | 01 fünf Buddhafamilienturm, 2020 | 02 diverse Leuchtoobjekte,  
Schaufenster Lothringer13, 2019 | 03 Baustellenleuchte, 2020 | 04 Carabinieri, 2020 | 05 - 08  
Digitaldruck Bethang, 2019/20 | 09 - 12 Mandalas, 2020 | 13 Venezianische Amphore, 2019 | 14 - 15  
*hoch ist nicht flach*, Performance, Lothringer13, 13.11.2019 | 16 selfie mit mandala | 17 arbeitstisch  
im wohnbüro

Alle fotos Karsten Neumann, ausser 14 & 15 videostill von Jörg Koopmann

SUPRADIVERS erschien 2020 in der **Edition Bethang**, des Verlags Bartlmüller. Auflage 1000  
Danke an Roger Monnerat für die zurverfügungstellung des Gedichtes „178“ aus seinem Buch „Flügel  
zum Nichtfliegen“  
© Karsten Neumann, Roger Monnerat und Jörg Koopmann  
Weitere Infos unter: [bethang.org](http://bethang.org) & [bartlmuellner.de](http://bartlmuellner.de)  
ISBN 978-3-942953-74-0

Bildende Kunst

8



# SUPRADIVERS

Aktuelle Arbeiten aus Bethang von Karsten Neumann  
& ein Gedicht von Roger Monnerat



Edition Bethang

01



„Alles, was anwendbar ist, ist nicht für den Menschen. Ohne Künstler gäbe es schon jetzt keinen Menschen mehr“

*Künstlergruppe SPUR*

02



03



„Arbeit ist schwer, ist oft genug ein freudloses und mühseliges Stochern; aber nicht arbeiten - das ist die Hölle“

*Thomas Mann*

04



05



07



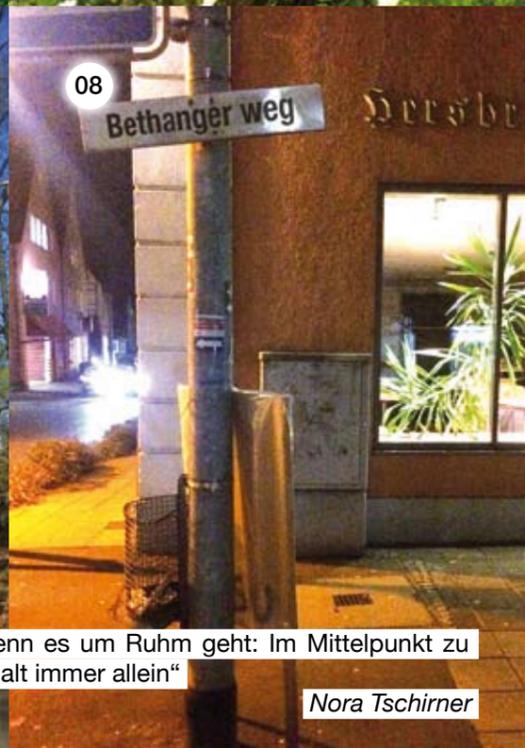
„Das ist das große Missverständnis, wenn es um Ruhm geht: Im Mittelpunkt zu stehen klingt so geil. Nur steht man da halt immer allein“

*Nora Tschirner*

06



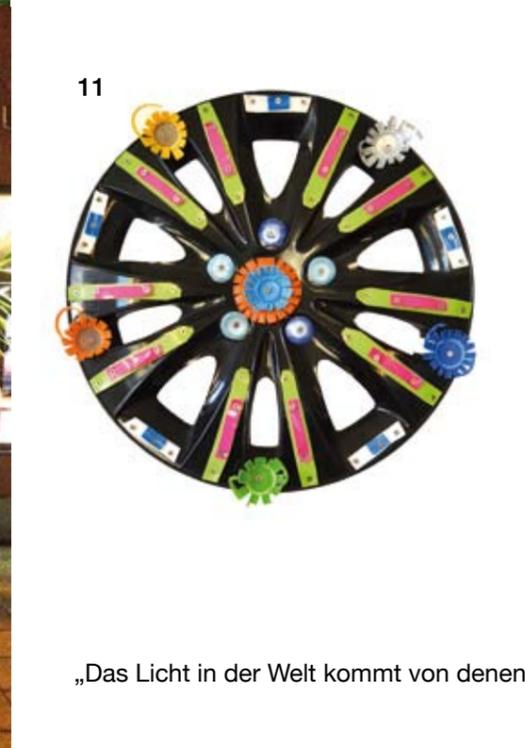
08



09



11



„Das Licht in der Welt kommt von denen, die einen Knall haben“

*unbekannt (quelle Twitter)*

10



12

